



**COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY**

B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020, held in 2021

**BENGALI**

মঙ্গলকাব্য, চরিতসাহিত্য ও আরাকান রাজসভার সাহিত্য

**CORE-5**

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৪০

পাঠ্যসূচী সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।  
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

২০×২ = ৪০

- ১। উত্তরবঙ্গের মনসামঙ্গল কাব্যধারার অভিনবত্ব আলোচনা করো।
- ২। রোমান্টিক প্রণয়কাব্য রচনায় দৌলত কাজী ও সৈয়দ আলাওলের কৃতিত্বের পরিচয় দাও।
- ৩। মুকুন্দ চক্রবর্তী চণ্ডীমঙ্গল কাব্যের আখ্যটিক খণ্ডে কীভাবে তৎকালীন সমাজ-বাস্তবতা ফুটিয়ে তুলেছেন তা আলোচনা করো।

—x—



**COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY**

B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020, held in 2021

**BENGALI**

প্রাচীন ভারতীয় কাব্যতত্ত্ব, ছন্দ ও অলংকার

**CORE-6**

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৪০

পাঠ্যসূচী সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।  
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

২০×২=৪০

১। ‘ধ্বনিরাশ্মি কাব্যস্য’ – আলোচনা করো।

২০

২। কলাবৃত্ত ছন্দের সংজ্ঞা দাও। এই ছন্দোরীতির বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো।

৪+১৬ = ২০

৩। শব্দালঙ্কার ও অর্থালঙ্কারের পার্থক্যগুলি উদাহরণ সহযোগে দেখাও।

২০

—x—



**COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY**

B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020, held in 2021

**BENGALI**

**উনিশ শতকের গদ্য ও কাব্য**

**CORE-7**

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৪০

পাঠ্যসূচী সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।  
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

২০×২ = ৪০

- ১। বাংলা গদ্যের বিকাশে অক্ষয়কুমার দত্ত ও প্যারীচাঁদ মিত্রের ভূমিকা আলোচনা করো।
- ২। ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের কাব্যপ্রতিভার পরিচয় দাও।
- ৩। উনিশ শতকের বাংলা কাব্যের ধারায় কামিনী রায় ও দেবেন্দ্রনাথ সেনের অবদান আলোচনা করো।

—x—