



COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY

B.A. Honours 3rd Semester Examinations, 2021, held in 2022

BENGALI

মঙ্গলকাব্য, চরিতসাহিত্য ও আরাকান রাজসভার সাহিত্য

CORE-5

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৪০

পাঠ্যসূচী সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

২০×২ = ৪০

- ১। বাংলা চরিতসাহিত্যের উদ্ভবের প্রেক্ষাপটটি বর্ণনা করে মধ্যযুগে এই ধারার শ্রেষ্ঠ কবির কৃতিত্ব আলোচনা করো।
- ২। কবিকঙ্কন মুকুন্দ চক্রবর্তী তাঁর 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যে দুঃখের কথা লিখলেও তাঁকে দুঃখবাদী কবি বলা যায় কিনা তা বিবৃত করো।
- ৩। বৃন্দাবন দাসের 'চৈতন্যভাগবত' কাব্যে দশম অধ্যায়ে চৈতন্য জীবনের কোন্ পর্বের কথা, কিভাবে বর্ণিত হয়েছে, তার পরিচয় দাও।

—x—



COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY

B.A. Honours 3rd Semester Examinations, 2021, held in 2022

BENGALI

প্রাচীন ভারতীয় কাব্যতত্ত্ব, ছন্দ ও অলংকার

CORE-6

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৪০

পাঠ্যসূচী সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

২০×২=৪০

- ১। 'বিভাবানুভাব ব্যভিচারীসংযোগাদ রসনিষ্পত্তি' — ব্যাখ্যা করো।
- ২। বাংলা গদ্যছন্দ কোন্ রীতির অন্তর্ভুক্ত? এই ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলো উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- ৩। উপমা অলংকার কাকে বলে? এই অলংকারের বিভিন্ন বিভাগগুলো উদাহরণসহ আলোচনা করে দেখাও।

—x—



COOCH BEHAR PANCHANAN BARMA UNIVERSITY

B.A. Honours 3rd Semester Examinations, 2021, held in 2022

BENGALI

উনিশ শতকের গদ্য ও কাব্য

CORE-7

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৪০

পাঠ্যসূত্র সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

২০×২ = ৪০

- ১। বাংলা গদ্যের বিকাশে উনিশ শতকের সাময়িক পত্রগুলির ভূমিকা আলোচনা করো।
- ২। উনিশ শতকের বাংলা মহাকাব্য ধারার পরিচয় দিয়ে এই ধারার অবলুপ্তির কারণগুলো লেখো।
- ৩। ‘বীরাঙ্গনা’ কাব্যে মাতৃত্বের কোমলতার দিক থেকে অভিন্ন হলেও ‘জনা’ ও ‘কেকয়ী’ ভিন্ন অর্থে ‘বীরাঙ্গনা’ — এ বিষয়ে তোমার অভিমত ব্যক্ত করো।

—x—