

Baneswar Sarathibala Mahavidyalaya, Hatiduba, Cooch Behar

Lesson Plan –Department of Bengali (Prog.)

Internal Marks -10

Written Marks -40

Semester -4

Question Pattern: 15x1=15, 10X1=10, 5X1=5, 1X10=10. CE=10 (including attendance of 4 marks)

Paper	Unit	Topic (Context, Definition, Examples, Impact on Literature and Notable Works) রবীন্দ্রনাথের কবিতা এবং আধুনিক কবিতা	No. of Classes
DSC 1D	১	উনিশ বিশ শতকের বাংলা কবিতা : আধুনিকতার উদ্ভব ও বিবর্তন	২৫
	২	রবীন্দ্র কবিতা পাঠ : সঙ্খ্যতা ৬টি (নির্বাচিত) সুরদাসের প্রার্থনা, পরশপাথর, জীবন দেবতা , শাজাহান, সাধারণ মেয়ে, নিষ্কৃতি	২৫
	৩	আধুনিক কবিতা : আবার আসিব ফিরে, ফ্যান, পদধ্বনি, যতদূরে যাই,	২০
		অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন	১০
		সংশোধিত পাঠ	১০

Baneswar Sarathibala Mahavidyalaya, Hatiduba, Cooch Behar

Lesson Plan –Department of Bengali (Prog.)

Internal Marks -10

Written Marks -40

Semester -4

Question Pattern: 15x1=15, 10X1=10, 5X1=5, 1X10=10. CE=10 (including attendance of 4 marks)

Paper	Unit	Topic (Context, Definition, Examples, Impact on Literature and Notable Works) রচনাশক্তির নৈপুণ্য : চলচ্চিত্র ও সাহিত্যের আন্তঃসম্পর্ক	No. of Classes
SEC 2	১	সিনেমার শিল্পরূপ, সিনেমার ভাব পরিমন্ডল, মনতাজ, সাহিত্য থেকে চিত্রনাট্য থেকে চলচ্চিত্র	২০
		অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন	৫
		সংশোধিত পাঠ	৫